

The subjunctive mood

As you know, the tense of a verb indicates the time of the action. You have already reviewed five verb tenses: the present tense and four past tenses including the preterite, the imperfect, the perfect, and the pluperfect. All these verb tenses are part of the indicative mood. The mood of the verb denotes the attitude of the speaker, his or her point of view towards the action.

The indicative mood is used to state what the speaker considers a fact. Look at the following sentences:

The house is on a hill.

I knew that you had seen me.

He will not go to work tomorrow.

Although each of the above sentences is in a different tense, in each one the speaker affirms or negates situations or actions that either are now or will be part of reality.

In this unit you will be reviewing verb tenses from the two other moods: the imperative and the subjunctive. (The imperative mood, as you will see, is used to give commands.)

The use of the subjunctive

The subjunctive mood is used to express uncertainty, as opposed to facts. It expresses emotions, feelings, and judgments about an action. It presents what a speaker considers to be doubtful, possible, necessary, or desired.

In Spanish, as in English, the subjunctive generally occurs in dependent clauses. A dependent clause is a group of words with a subject and a predicate. However, unlike an independent clause, a dependent clause is not a complete statement. In the sentence *I doubt that John is intelligent*, the words *that John is intelligent* constitute a dependent clause. This clause is not a complete statement without the addition of the independent clause *I doubt*.

The decision to use either the subjunctive or the indicative in the dependent clause will depend on whether the verb in the main clause (or some other factor in the sentence) takes the dependent verb out of the realm of reality. The English sentence *I doubt that John is intelligent* would require the use of the subjunctive of the verb *ser* in Spanish, because the speaker is expressing doubt about the existence of John's intelligence.

Forms of the present subjunctive

The present subjunctive of most verbs is formed by removing the *-o* from the *yo* form of the present indicative and adding the following endings:

For <i>-ar</i> verbs:		for example, <i>hablar</i> :	
-e	-emos	hable	hablemos
-es	-éis	hables	habléis
-e	-en	hable	hablen

For <i>-er</i> verbs:		for example, <i>comer</i> :	
-a	-amos	coma	comamos
-as	-áis	comas	comáis
-a	-an	coma	coman

For <i>-ir</i> verbs:		for example, <i>escribir</i> :	
-a	-amos	escriba	escribamos
-as	-áis	escribas	escribáis
-a	-an	escriba	escriban

Remember that many common verbs are irregular in the *yo* form of the present indicative. The rule above is also valid in forming the present subjunctive of these verbs:

conducir: conduzca	salir: salga
conocer: conozca	tener: tenga
decir: diga	venir: venga
oír: oiga	ver: vea
poner: ponga	

For a review of the endings of other verbs in the present indicative, see Unit 1, Lesson 1, and Unit 2, Lesson 1.

Ejercicios

A. Muchas personas dudan lo que otras hacen. Cambia las siguientes frases sustituyendo el sujeto subrayado por los sujetos entre paréntesis. No olvides usar la forma correcta del subjuntivo.

1. Carmela duda que yo la visite hoy. (Uds. / tú / Mario / ellas)

2. Nosotros dudamos que Juan asista a la reunión. (Celia / Ud. / tú / ellas)

3. Carlos duda que tú aprendas la lección. (yo / nosotros / Sergio / Uds.)

B. Lee las siguientes situaciones. Luego cambia la información que está subrayada usando la información entre paréntesis. No olvides usar el subjuntivo.

1. La nueva novela de Isabel Allende acaba de llegar a la librería. Es necesario que tú leas la novela. (terminar dos capítulos para mañana / conocer bien los temas / obtener información sobre su país natal)

2. El profesor de arte les recomienda a sus estudiantes una película de Buñuel. Es necesario que ellos compren la película. (ver la película / oír el acento de los actores / discutir la relación entre los personajes)

3. Hoy vamos a estudiar juntos en mi casa. Es necesario que nosotros terminemos temprano. (salir de la escuela inmediatamente / venir a casa en taxi / traer todos los libros)

4. Esta noche yo voy a cocinar mi plato favorito para mis amigos. Es necesario que yo los invite. (decirles la hora de la cena / salir de compras esta tarde / poner la mesa temprano)

5. El sábado Rita va al campo con sus tíos. Es necesario que ella lleve bocadillos para todos. (tener todo listo el viernes / conducir el coche de sus padres / escribir las instrucciones para llegar al campo)
-
-
-

Spelling changes in the present subjunctive

When you reviewed the preterite in Unit 2, Lesson 2, you reviewed the spelling changes that are necessary in some cases in order to preserve the sound of the last consonant in the stem of verbs ending in *-car*, *-gar*, and *-zar*. Do you remember what the change in each of the following verbs is? In what person does the change occur in the preterite?

buscar _____

pagar _____

almorzar _____

The spelling changes occur in the first person singular (the *yo* form) of the preterite:

buscar becomes *busqué*

pagar becomes *pagué*

almorzar becomes *almorcé*

These same spelling changes occur in the present subjunctive. But whereas in the preterite they occurred only in the first person singular, in the present subjunctive they occur in all persons. The changes are:

For verbs ending in *-car* (such as *tocar*): c → q

toque	toquemos
-------	----------

toques	toquéis
--------	---------

toque	toquen
-------	--------

For verbs ending in *-gar* (such as *pagar*): g → gu

pague	paguemos
-------	----------

pagues	paguéis
--------	---------

pague	paguen
-------	--------

For verbs ending in *-zar* (such as *cruzar*): z → c

cruce	crucemos
-------	----------

cruces	crucéis
--------	---------

cruce	crucen
-------	--------

Stem-changing verbs in the present subjunctive

1. Stem-changing *-ar* and *-er* verbs have the same stem changes in the present subjunctive as in the present indicative:

a. Stem-changing *-ar* and *-er* verbs (*e* to *ie*)

nosotros and *vosotros* forms are regular; *e* to *ie* in all other forms

Present Indicative			Present Subjunctive	
		cerrar		
cierro	cerramos		cierre	cerremos
cierras	cerráis		cierres	cerréis
cierra	cierran		cierre	cierren

b. Stem-changing *-ar* and *-er* verbs (*o* to *ue*)

nosotros and *vosotros* forms are regular; *o* to *ue* in all other forms

Present Indicative			Present Subjunctive	
		volver		
vuelvo	volvemos		vuelva	volvamos
vuelves	volvéis		vuelvas	volváis
vuelve	vuelven		vuelva	vuelvan

2. Stem-changing *-ir* verbs have the same stem changes in the *yo*, *tú*, *él*, and *ellos* forms of the present subjunctive as they do in the present indicative. In the subjunctive, however, these verbs also have stem changes in the *nosotros* and *vosotros* forms (which is not the case in the present indicative).

a. Stem-changing *-ir* verbs (*e* to *ie*)

Present Indicative			Present Subjunctive	
<i>nosotros</i> and <i>vosotros</i> forms are regular			<i>nosotros</i> and <i>vosotros</i> forms: <i>e</i> becomes <i>i</i>	
		mentir		
miento	mentimos		mienta	mintamos
mientes	mentís		mientas	mintáis
miente	mienten		mienta	mientan

b. Stem-changing *-ir* verbs (*o* to *ue*)

Present Indicative
nosotros and *vosotros*
forms are regular

Present Subjunctive
nosotros and *vosotros*
forms: *o* becomes *u*

		dormir		
duermo	dormimos		duerma	durmamos
duermes	dormís		duermas	durmáis
duerme	duermen		duerma	duerman

c. Stem-changing *-ir* verbs (*e* to *i*)

Present Indicative
nosotros and *vosotros*
forms are regular

Present Subjunctive
in all forms of the
present subjunctive,
including *nosotros*
and *vosotros*:
e becomes *i*

		pedir		
pido	pedimos		pida	pidamos
pides	pedís		pidas	pidáis
pide	piden		pida	pidan

Note that the subjunctive of reflexive verbs is formed in the same way as that of non-reflexive verbs. The reflexive pronoun is placed in the same position as it would be with any conjugated verb (namely, before it).

Juan se levantó tarde. Dudo que se acueste temprano.
Juan got up late. I doubt that he will go to bed early.

Ejercicios

A. Para poder usar los verbos en el subjuntivo es necesario practicar un poco la conjugación. Completa el cuadro a continuación con la información que se pide.

Modelo: jugar		(yo)	juego	juegue
		(nosotros)	jugamos	juguemos
			Presente de indicativo	Presente de subjuntivo
abrazar	(yo)	1	_____	_____
	(nosotros)	2	_____	_____
acostarse	(ella)	3	_____	_____
	(Uds.)	4	_____	_____
despedirse	(yo)	5	_____	_____
	(Uds.)	6	_____	_____
despertarse	(ellos)	7	_____	_____
	(tú)	8	_____	_____
divertirse	(tú)	9	_____	_____
	(él y yo)	10	_____	_____
dormir	(yo)	11	_____	_____
	(nosotras)	12	_____	_____
empezar	(ellos)	13	_____	_____
	(yo)	14	_____	_____
explicar	(Ud.)	15	_____	_____
	(nosotros)	16	_____	_____
perder	(yo)	17	_____	_____
	(nosotros)	18	_____	_____
preferir	(Ud.)	19	_____	_____
	(ellos)	20	_____	_____
recordar	(nosotros)	21	_____	_____
	(yo)	22	_____	_____
rogar	(yo)	23	_____	_____
	(él)	24	_____	_____
sacar	(tú)	25	_____	_____
	(ellas)	26	_____	_____
seguir	(nosotros)	27	_____	_____
	(ella)	28	_____	_____

Using the subjunctive with verbs of persuasion (indirect commands)

In the construction “*querer + que + subjunctive verb*,” it is clear that the person who is the subject of the verb *querer* is not only expressing a desire, but also trying to influence the actions of another. For example:

My mother (wants me to) clean my room.

[She not only has this desire, she is also trying to have it fulfilled.]

Can you think of two or three expressions that could replace *wants me to* but still would express (either with the same intensity or more mildly or more strongly) the fact that your mother is trying to influence your actions? (For example: *My mother requires that I clean my room.*)

Make a list of any other expressions you can think of that could complete this sentence.

My mother _____ clean my room.

1. _____
2. _____
3. _____
4. _____
5. _____

The expressions that you have listed are all ways of expressing indirect commands. When you use this kind of expression in Spanish, it will be followed by “*que + subjunctive*.” Here are some more English expressions that could be used this way:

demands that I	advises me to
hopes that I	begs me to
insists that I	expects me to
prefers that I	needs me to
recommends that I	orders me to
requests that I	tells me to
requires that I	wishes me to
suggests that I	makes me

Here are some examples of this kind of indirect command, using “*que + subjunctive*,” in Spanish. Notice that while the English expressions have varying structures, the Spanish indirect commands all have the same structure.

Mi mamá quiere que yo limpie mi cuarto.
Mi mamá insiste en que yo limpie mi cuarto.
Mi mamá prefiere que yo limpie mi cuarto.

The verbs that are most often used to give indirect commands in Spanish are as follows:

aconsejar	to advise	necesitar	to need
decir	to tell	pedir	to request, to ask for
dejar	to let	permitir	to allow
desear	to want	preferir	to prefer
esperar	to hope, to expect	prohibir	to forbid
exigir	to demand	querer	to want
hacer	to make	recomendar	to recommend
insistir en	to insist on	rogar/suplicar	to beg
mandar	to command	sugerir	to suggest

Papá no deja (no permite, prohíbe) que nosotros fumemos.
Dad does not allow us (forbids us) to smoke.

In Unit 4 we reviewed the use of these verbs with the infinitive when there was no transfer of will. In that case, of course, the construction is different and does not use the subjunctive.

Prefiero ir al cine.
I prefer to go to the movies.
Insiste en levantarse tarde.
He insists on getting up late.
Necesitamos ahorrar dinero.
We need to save money.

With verbs such as *dejar*, *mandar*, *permitir*, and *prohibir*, there is an alternative to the construction “*que* + subjunctive”: when the (implied) subject of the second verb is expressed as a pronoun, the second verb is often used in the infinitive.

Nuestros padres permiten que (nosotros) salgamos.

or

Nuestros padres nos permiten salir.
Our parents allow us to go out.

With *mandar*, *permitir*, and *prohibir*, the personal object pronouns used in this construction are usually indirect.

Sus padres no permiten que ella vaya al cine.
Sus padres no le permiten ir al cine.
Her parents do not allow her to go to the movies.
Yo prohíbo que (ellos) fumen.
Yo les prohíbo fumar.
I forbid them to smoke.

With *dejar* and *hacer*, the personal object pronouns are usually direct.

Sus padres no dejan que ella vaya al cine.

Sus padres no la dejan ir al cine.

Her parents do not allow her to go to the movies.

La aerolínea hace que (yo) facture la maleta.

La aerolínea me hace facturar la maleta.

The airline makes me check the suitcase.

Note that the subject pronouns in the first sentences (*nosotros, ella, yo, ellos*) become *nos, le, la, me, les* (direct and indirect object pronouns) when the infinitive is used in the second sentence.

When the subject of the second verb is a noun, however, the construction “*que* + subjunctive” is regularly used.

Nuestros padres permiten que Juan salga.

Our parents allow Juan to go out.

La aerolínea hace que la señora González facture la maleta.

The airline makes Mrs. González check her suitcase.

Yo prohíbo que mis amigos fumen.

I forbid my friends to smoke.

Ejercicios

A. Tú y tus amigos están hablando de las reglas (*rules*) que tiene cada familia. Usa las palabras a continuación para escribir las reglas que Uds. mencionan.

Modelo: los padres de Josefina / insistir en que / ella / cenar en casa

Los padres de Josefina insisten en que ella cene en casa.

1. los padres de Pedro / sugerir que / él / ducharse todos los días

2. todos los padres / aconsejar que / nosotros / acostarse temprano

3. todos los padres / esperar que / sus hijos / cruzar la calle en la esquina

4. cada familia / pedir que / los muchachos / llegar a la escuela a tiempo

5. los padres de Elena y María / mandar que / ellas / hacer la tarea todos los días

6. mis padres / hacer que / mi hermano / practicar el piano todos los días

7. algunos padres / preferir que / sus hijos / quedarse en casa por la noche

8. sus padres / exigir que / Elena / limpiar el cuarto

9. los padres de Teresa / necesitar que / ella / ir al supermercado

10. nuestros padres / rogar que / nosotros / estar listos a tiempo

11. mis padres / querer que / mis hermanos y yo / ser generosos

12. mis padres / permitir que / mi hermana mayor / conducir el coche de la familia

13. todos los padres / prohibir que / sus hijos / fumar

14. los padres / no dejar que / mis amigos y yo / llevar bluejeans a las reuniones familiares

B. Las siguientes personas tienen ciertas necesidades o preferencias pero otras personas tienen otras ideas. Completa las frases con la forma correcta del verbo entre paréntesis.

1. (ir) Yo necesito _____ al centro pero yo quiero que tú _____ conmigo.
2. (ahorrar/pedir) Ellos sugieren que yo _____ dinero pero ellos insisten en _____ un préstamo.
3. (salir) Nosotros preferimos _____ de compras los sábados pero mis padres exigen que nosotros _____ con ellos los viernes.
4. (quedarse) Alicia te suplica que _____ en su casa pero tú prefieres _____ en tu casa.
5. (terminar) Yo espero _____ mis estudios el año próximo pero mi consejera recomienda que yo _____ este año.
6. (vestirse) Mi hermana desea _____ para la fiesta en casa de Andrea pero yo le digo que _____ en nuestra casa.

C. El club de español de tu escuela está organizando una fiesta. El presidente tiene una lista de las personas que quieren ayudar y una lista de las cosas que hay que hacer. Escribe lo que él quiere que hagan las personas.

Modelo: necesitar → Teresa → ir al supermercado
Él necesita que Teresa vaya al supermercado.

1. preferir que → Juan y Pedro → comprar la comida

2. permitir que → José → traer unas cintas

3. sugerir que → Elena → decorar el salón

4. insistir en que → María y yo → comenzar la cena

5. prohibir que → tú → poner la mesa

6. rogar que → todos → tocar la música

7. exigir que → yo → ayudar también

8. querer que → María y Elena → arreglar después

D. Usa las siguientes expresiones para escribir cinco frases diciendo lo que el (la) profesor(a) de la clase les prohíbe a los estudiantes.

1. no dejar que / jugar a la pelota en la clase

2. prohibir que / cerrar todas las ventanas

3. no permitir que / ir al cuarto de baño

4. decir que / no hablar en inglés

5. aconsejar que / no comenzar la tarea en la clase

E. Sara y su amigo Jorge van a esquiar. Como ella es principiante (*a beginner*), tiene que seguir ciertas reglas. Usa las palabras a continuación para expresar lo que Jorge le dice según lo que él aprendió de sus entrenadores. Expresa las ideas de dos maneras diferentes.

Modelo: no dejar / nosotros / usar / las pistas peligrosas
Ellos no dejan que nosotros usemos las pistas peligrosas.
Ellos no nos dejan usar las pistas peligrosas.

1. dejar / nosotros / practicar / en las pistas para principiantes

2. mandar / ella / usar / las gafas protectoras

3. hacer / yo / asegurar bien / los esquíes

4. permitir / nosotros / descansar / de vez en cuando

5. prohibir / ella y yo / jugar / con los bastones (*ski poles*)

6. no dejar / yo / hacer / movimientos bruscos

7. hacer / Sara / moverse / con mucho cuidado

8. prohibir / nosotros / ir / demasiado rápido
